



Karácsony titka

Karácsony a legtöbb ember számára csillogó, békét, örömet teremtő ünnep. Miért?

Mert a *sötétbe ragyog bele* a bellehemi csillog. A „sötét” nemcsak a fáradt Mária a ki-lencedik hónapjának vége felé a kb. 100 km hosszú úton zötyög öszvéren és a végén szállást is csak a falu szélén lévő istállóban talál. Tömény „sötétség” a történelem összes kegyetlensége, ridegsége: gyilkosság, rablás, igazságtalanság, gyermekéletek kioltása, a hazugság átláthatatlan szövevénye, az ártatlanok megalázása és meggyalázása, az egyre növekvő közöny. Ezzel a világgal lehet még valamit kezdeni? Egyáltalán van esély arra, hogy ez a világ megváltozzon?

Mert éppen ebbe a „sötétségbe” jön hozzánk a *Világ Világossága*, Isten Fia — mint Mária Fia és az „ács Fia”. Ebbe a fogvacogató, hideg sötét éjszakába, amelybe még a kutyáját sem zavarná ki az ember. Ebből a lelki-fizikai sötétségből lép előnk Ő, aki képes szétrepesztetni a gonoszság ködpánocáit. Ő képes lecsendesíteni a farkas-törvényt diktálóit. Jön oda, ahol az ember embernek farkasa — Ő, aki Isten Báránya és az ember testvére. Éppen ide és éppen Ő jön, aki megszéli, felmelegíti a tőle már féltő, bizalmatlanul rápislogó, az Őt gyanakvó tekintettel méregető ember szívét. Ekkora ellentét nem feszült még a történelem küzdőterén egymásnak!

Mert *alázatosan és kicsiként jön*. A nagy akkor a legnagyobb, amikor kicsi. Azaz nem állít magának díszleteket, hogy kiemelje értékeit, nem gondoskodik kellő hírverésről a maga „jól felfogott” érdekében. Egyszerűen jelen van másokért, másoknak rendelkezésére áll. Mint egy gyermek. Mint az „út, igazság és az élet”. (Jn 14,6). Karácsonykor ünnepeljük, hogy Jézus jött közénk és ezt a magatartást hozta közénk.

Valahol itt van karácsony titka.

Amikor boldog, áldott, békés karácsonyt kívánunk egymásnak, kívánságaink mélyén egyre tudatosabban legyen jelen, és az idej karácsonnyal is jobban váljék valósággá ez a titok.

Mádi György

**ANTALL JÓZSEF, A MAGYAR KÖZTÁRSASÁG
MINISZTERELNÖKE ÉLETÉNEK 62. ÉVÉBEN,
HOSSZAN TARTÓ SÚLYOS BETEGSÉG UTÁN,
A SOTE BUDAPESTI OKTATÓKÓRHÁZÁBAN
VASÁRNAP 17 ÓRA 15 PERCKOR ELHUNYT.**

Antall József 1932—1993

Antall József 1932. április 8-án született Budapesten. Apja, idősebb Antall József (1896—1974) kispártos politikus volt, a második világháború idején államtitkárként a lengyel orosz, zsidó menekültek magyarországi menekítésével foglalkozott, a háború után rövid ideig újjáépítési miniszterként dolgozott.

Antall József Fülepp Klárával kötött házasságából két fia született, Antall György (1961) ügyvéd és Antall Péter (1964) fotóriporter.

Antall József a budapesti Piarista Gimnáziumban érettségizett, majd az Eötvös Loránd Tudományegyetem történelem—magyar szakán végzett, levéltárosi, könyvtárosi, muzeológusi tanulmányokat is folytatott.

Egyetemi szakdolgozatát Eötvös József népiszkolai politikájáról, bölcsészdoktori disszertációját Eötvös politikájáról és az 1867-es kiegyezés előkészítéséről írta.

1954 és 1957 között az Országos Levéltár, a Pedagógiai Tudományos Intézet tudományos kutatója, majd az Eötvös József Gimnázium tanára.

1956-ban az iskolai forradalmi bizottság elnökevé választották, részt vett a kispártot újjáalakításában és a Keresztény Ifjúsági Szövetség egyik megalapítója. November legelején a kispártot, illetve a kormány részére végzett munkát, Tildy Zoltántól, Kovács Bélától kapott megbízást, hogy készítsen tervezetet a szovjet csapatok kivonásáról, az ország belső alkotmányos átalakításáról. Hivatalos életrajzai szerint ezért letartóztaták és eltávolították állásából. Fegyelmi eljárással a Toldy Gimnáziumba helyezték tanárnak, 1959-ben eltöltötték a

tanítástól. 1960 és 1964 között a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár könyvtárosa, 1964-től a Semmelweis Orvostörténeti Múzeum főmunkatársa, 1974-től megbízott főigazgatója, 1984-től főigazgatója. 1968—1990-ig a Nemzetközi Orvostörténeti Társaság alelnökeként, az Orvostörténeti Közlemények főszerkesztőjeként, 1982-től a Magyar Orvostörténeti Társaság elnökeként is dolgozott.

Bár a nevezetes lakitelki sátorverésen nem volt ott, az MDF egyik alapító tagja, 1988 szeptemberében lépett be a pártba. Az Ellenzéki Kerekasztal és a Nemzeti Kerekasztal tárgyalásokon a Demokrata Fórum egyik fő delegátusaként vett részt. Bár a kispártot és a kereszténydemokraták újjászervezésében is közreműködött, s mindkét helyen vezető pozíciót ajánlottak fel neki, ő az MDF-et választotta.

Az MDF első országos gyűlésén, ahol a bevezető politikai előadást tartotta, nem fogadta el az elnökségi tagságot, az MDF második gyűlésén, 1989-ben lett a párt elnöke.

Számos nemzetközi szervezet vezetőségének tagja. 1989—1990-ig a Magyar Piarista Diákszövetség ügyvezető elnöke, 1990-től tiszteletbeli elnöke.

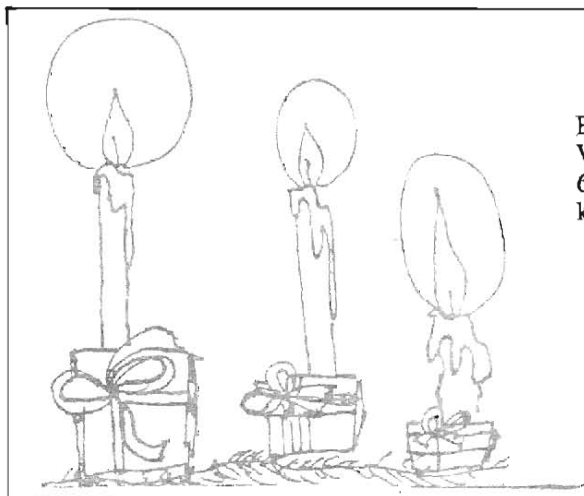
Antall József az MDF budapesti listájának első helyéről került a parlamentbe. Egy hónapig, kormányfővé választásáig, az MDF frakcióvezetője volt. 1990. május harmadikán mint a legnagyobb parlamenti párt vezetője kapott megbízást Göncz Árpádtól kormányalakításra. 1990. május 23-án este tette le miniszterelnöki esküjét.

Fontosabb kitüntetései: Munka Érdemrend arany fokozata (1982); Pro Merito Érdemrend (Európa Tanács, 1990); Robert Schuman-díj (Strasbourg város, 1990); a Connecticuti Állami Egyetem (USA) díszdoktora (1991); a német Orvostörténeti, Természettudományi és Műszaki Társaság oklevele (1991); 1956-os Emlékérem (1991); Teleki Pál emlékérem (1991); az NSZK Érdemrendjének Nagykeresztje (1993); Magyar Köztársasági Érdemrend Nagykeresztje (1993).

Köszöntő

Az elmúlt 1993-as év nehézségeit elfeledve, az előttünk álló 1994-es évek nekifeszülve kívánunk minden kedves OLVASÓNKNAK BOLDG BÉKÉS ÜNNEPEKET ÉS SZOROGOS hétköznapokat szeretettel:

A SZERKESZTŐSÉG



E havi számunkban
Vass Viktor
6. osztályos tanuló
karácsonyi rajzait láthatják.

Csoda készül

„Szentmise a plébánia udvarán, a közösségi házban!”

Hívó dorozsmai gyakran találkozott az utóbbi időben templomunk zárt főbőjérátán a felirattal. Tudta az okát. Látta a félelmetes méretű állványzatot (igaz csak ünnepnapokon) a főoltár előtt. Hallotta a plébánosunktól a hírt: újralfestik a kétszáz éves templom mennyezeti képeit s a falak díszítő festéseit, hogy külső arca után belső szépsége is előtűnjék. Szeptember 26-án, délelőtti szentmisék után a kibontott deszkapalló résén keresztül megszemlélhették a restaurátorok már elkészült munkáját: „Mária mennybemenetelét”. Az oltárhoz (szentélyben) legközelebbi festmény már eredeti szépségében látható, úgy ahogyan a század első éveiben azt *Barsy Adolf* festőművész ideálmodta.

Megkéstsem. A négytagú festő-restaurátor művészcsoporthól dorozsmai szálláshelyükön már csak két fiatalemberrel volt alkalmam beszélgetni. *Bécsi János* és *Pintér Attila* — pár héttel előbb kezdve a munkát — már elkészültek „Máriával” s így elutaztak. Rádadásul Bécsi Jánost éppen utolérte a restaurátorok kellemetlen betegsége, a reuma. Ha a munka folytatódik — remélem — lesz alkalmam velük is megismerkedni. Beszélgetőtársaim — *Faragó Ferenc* és *Mányoki Sándor*: „Szent István felajánlja a koronát Máriának” kép „felelősei” — később kezdtek — s így még dolgoznak pár napot a hajó első, oltárhoz legközelebbi képén. Hamarosan az is kiderült, hogy a dorozsmai templomban jelenleg két — eltérő munkát végző — csoport dolgozik: a díszítőfestők brigádja, *Majerik István* (Szerencsről) és *Gajda György* (Hódmezővásárhelyről) vezetésével; a másik pedig a mennyezetképeket restauráló, már említett négy művész. Ők valamennyien budapestiek.

A díszítőfestők versenytárgyalás útján nyerték el a dorozsmai templom restaurálási munkáját. Az ő javaslatuk alapján jelentkezett a munkára a négytagú restaurátor csoport. Egy ilyen munka költségvetési, műleírási, helyreállítási javaslat benyújtásával kezdődik, s miután ezt egy szakzsűri jónak találta és elfogadta, megkezdhetik a munkát, itt Dorozsmán.

A kis csoport már 15–20 éve járta az országot a Képzőművészeti Főiskola elvégzése óta —

Művészeti Alaptagként — foglalkoznak. kastélyok, templomok festéseinek restaurálásával, helyreállításával, de ezen kívül táblaképek, festett faszobrok, oltárok restaurálásával is.

Nem mindig azonos „összeállításban” dolgoztak, talán 1990 óta állandósult a brigád, amikor is alapítottak egy Művészeti Alkotó közösséget. Többek között dolgoztak az esztergomi Bazilikában, a Pannonhalmi Főapátság refektóriumában, részt vettek a pécsi sírkamrák, a vizsolyi református templom festéseinek helyreállításában is. Büszkéek, az egyik legszebb szerb templom — a ráckevei — belső festéseinek művészi helyreállítására. Jelenleg is folyamatban lévő munkájuk Csesztregén (a szlovén határ közelében) a római katolikus templom teljes belső festése. Dorozsmáról oda térnek vissza, folytatni, amit elkezdtek.

Szép, de nehéz munka a restaurátorok művész-vándor élete, hiszen családjuk — feleség és gyerekek — gyakran kénytelenek nélkülözni jelenlétüket, szeretetüket.

Beszélgetésünk folyamán az is kiderült, mindketten rendelkeznek a legfontosabb restaurátor-szemlélettel: valamennyi kor stílusába s művész alkotómunkájába rendkívüli érzékenységgel tudják magukat beleélni s képzelné. Tőlük tudom, hogy templomunk díszítő festéseinek, márványozásainak, üvegablakainak és mennyezeti seccóinak (nem freskók!) művészi értékét az emeli, hogy ezek részleteikben, jól összehangoltan, egy egységes koncepció szerint, nagyon igényes kivitelezéssel készültek. Mindcz: már a szecesszió jegyében (üvegablakok), de barokkos vonásokkal (mennyezeti képek).

A díszítőfestés a budapesti templomfestő, *Ulmann Glázer* kezének munkáját dicséri, a seccó alkotója az említett *Barsy Adolf* (1872–1913), a bécsi, majd müncheni mintarajziskolában végezte tanulmányait. Hazatérve Feszty Árpáddal is dolgozott, s egyébként az ún. Lotz-iskola követője. Érdekes, hogy „al secco” és „al fresco” között mindössze a festési technikában van különbség: az előbbi száraz vakolatra, valamilyen kötőanyaggal (pl. enyv) történő falfestészet. A freskók (nedves vakolatra készülnek) valamivel időtállóbbak.

Mányoki Sándor szaksterű értékelése után újra Faragó Ferenc veszi át a szót és a restaurátori munka fázisaival ismerkedhetünk meg.

Munkájuk első része: a falfestmények letisztítása az évtizedek alatt ráakodott szennyeződéstől, majd a megmaradt eredeti részek rögzítése.

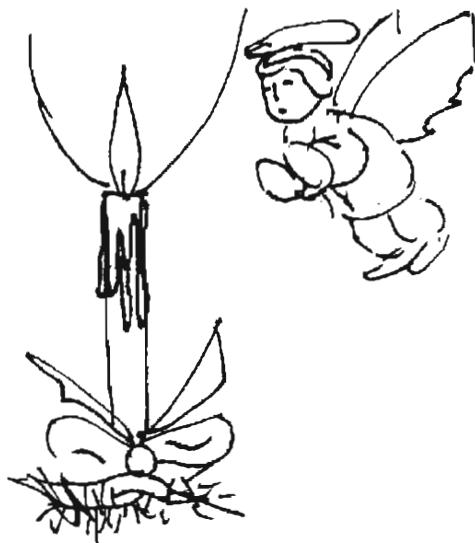
Ezután az előtűnt töredékes nyomok alapján, a színek és formák visszaadása következik, lehetőleg eredeti szépségüknek, színeiknek megfelelően.

Ha majd megtörténik az állványok átmeneti lebontása, a templom látogatóinak alkalmuk lesz az összehasonlításra. Láthatják majd a „csodát”, a számkra állsmerneueuen „ronokból”, mit tud varázsolni a művészi szem és kéz. S mindezt fellelhető műleírás és eredeti rajzok nélkül!

Még azon a napon, a délelőtti szentmisék után a sekercstyében találkozunk. Bár többször hangsúlyozták: itteni munkakörülményeikkel, szállásukkal, a plébános úr segítőkészségével maximálisan elégedettek, lelkiismeretem mégsem egészen tiszta, amikor látom, hideg konzervet falatoznak ebédként. Amikor elszívják az ebéd utáni cigarettát is, segítségükkel „felfedező” útra indulok. Néhány létrán, pallón keresztül végül eljutunk a felső „járószintre” — s közben magam elé sutogom a szabályt: „Letekinteni tilos!” Tízennégy méter magasan vagyunk. S egyszerre ott állok fenn, a hajó első traktusában, a félig kész kép alatt! Ha kinyújtom a kezem, megérinthetem a szent koronát István királyunk kezében. Lépcsőn térdepelve nyújta azt Mária és a kisded Jézus felé. Mellette díszes párnán a jogar és az országalma. Mária egy felhő tetején: még „festetlenül” fakó, de a háttérben Imre herceg és Gellért püspök már „elkészült”. Körben a pallón, asztalokon ecsetek, tégelyek, paletták. A kép körül még vastag kormos porcsíkokat lenget a légmozgás. Ezután mi is „alászállunk”. Ferenc és Sándor még pár napot dolgoznak a kép befejezésén, majd elutaznak ők is. Legkésőbb a jövő év elején valamennyien visszatérnek. Az állványozott részen addig elkészül a díszítő festés és részben a főoltár is. A tervek szerint a teljes munkálatot 1995 tavaszáig be kell fejezni. Munkájukat szeretnénk továbbra is figyelemmel kísérni. Búcsúzóul: minden dorozsmai nevében mondom, visszavárjuk őket! A falu — amelyet eddig csak gasztronómiai könyvekből (dorozsmai molnár-ponty) ismertek és a szélmalomról — talán mégis *vendégszerető emberek outhona?*

A reggel héttől gyakran este nyolcig templomba zártan dolgozó restaurátorok — kevés emberrel találkozhatnak — lehet, hogy barátokra lelnek?!

Flló



Ünnepi események a dorozsmai katolikus templomban

December 24. péntek 16 óra: Gyermekes közös karácsonya. 23.30: Ifjúság karácsonyi játéka. 24.00: Éjféli szentmise.

December 25. szombat, Karácsony napján szentmisék: 7, 9, 11.30 és este 17.30 órakor.

December 26. vasárnap: szentmisék: 7, 9, és este 17.30 órakor.

HITTANULÓK (felnőttek) közös felkészülése a keresztségre, első szentáldozásra, a gyakorló keresztény katolikus életre 1994. február 6-án kezdődik. — Jelentkezés 1994. január végéig a plébánián.

Otthon helyett, OTTHON

A Karácsony közeledtével fürkészve figyeljük szereteteinket, próbáljuk eltalálni milyen ajándéknak örülnének a legjobban a karácsonyfa alatt. A legünnepelebbe ilyenkor a gyerekek. Sajnos nem mindegyiknek adatott meg ez a figyelem. Elég sokan vannak, akiket az „állam” nevel a gyermekotthonokban.

A legnagyobb gondoskodás mellett sem részesülnek annyi szeretetben, mint egy családban növekvő. Szerencsére akadnak olyan melegszívű emberek, akik a kisárvákat, elhagyottakat magukhoz veszik. Mint „nevelőszülők” gondoskodnak róluk, szeretik, mint a sajátjukat. Kiskundorozsmán is sokan vannak, akik részt vesznek ebben az áldozatos munkában.

Ilyen alkalomból kerestem fel a 93 éves Vér Jánosné, aki lúz gyerekeknek adott otthont, volt édesanyjuk, édesanyjuk helyett. Vér néniéknek nem lehetett közös gyerekük Vér bácsival, s ekkor gondolták el, hogy örökbe fogadnak egy kislányt. Marika akkor 6 hónapos volt, ma már nagymama. Ő segít nekünk a visszaemlékezésben. Már nagylány volt, amikor újabb kislányok érkeztek a családba: jött Sárika, Ilonka. Hosszabb-rövidebb ideig többször helyeztek el Vér néniéknel testvéreket, ilyenek voltak a Dávid-testvérek. Ilyenkor csak az édesanya átmeneti problémái miatt nyújtott otthont a kis szerencsétlen sorsúaknak.

Mindig a felnövő nagylányok mellett már ott voltak az apróságok, 2-3 évesek voltak, mikor Vér nénihez kerültek. Utoljára Erika, majd Pirike vette körül csacsogással, az ekkor már nem fiatal házaspárt. Mindig nagy türelmük volt a gyerekekhez. Szeretettel nevelték őket, tanították az életre. Szorgalmas, munkaszerető embereket adtak a társadalomnak. Megtanították őket mindarra, amit egy legnagyobb kényelmet nyújtó gyermekotthon sem taníthat meg. Megtanították őket szeretni a szeretetükön keresztül. Ezt mutatja, hogy a hosszabb ideig itt nevelkedett „kislányok” — akik már mind anyukák —, rendszeresen visszajárnak, figyelmükkel elárasztják a ma már társnékülki pótmamát.

Jönnek beszélgetni, felelgetni a régi szép időköt. Vér mama sosincs egyedül, hiszen emlékeibe merülve, mindig sok kis szempár figyel rá.

Szakácsné Molnár (Mária)

Visszhang...

A Dorozsmai Napló Baráti Köre egyesület működési szabályzata céljai között megfogalmazta:

„A Baráti Kör a lap kiadásán túl rendezvényeket is szervezhet.”

Elsősorban hát ezért volt a szerkesztőség valamennyi tagjának szívügye, *Farkas Dezső* kántor, hitoktató és iparos ember poszthumusz verseskötetének (megjelenése után) bemutatása a versszerető- és olvasó dorozsmai emberek előtt.

A versek és a kötet megszületéséről *Zsoldos Sándor* irodalomtörténész, *Farkas Dezső* nével

08 NOV '93 11:05 BUROFAX MADRID 34 1 5311051 08 NOV '93 11:06 BUR

A szerkesztőség aggódva kíséri figyelemmel „utazó tudósítónk” különös kalandjait és kíváncsiap várja további írásait.

Üzenetünk Madridba stílszerűen egy spanyol közmondás. Ime, Vas István fordításában: „A *Puerta del Sol*-on óvakodj a nőktől előtted, az ösvérektől mögötted, a kocsiktól melletted, a *fecsegőtől* előtted, melletted és mögötted!”

Utazó tudósítónk jelenti Madridból...

Magyarok Hispaniában

Vasárnap délután vár madridi lakásán *Rónai Zoltán*, akit meg szeretnék végre győzni arról, hogy írja meg emlékiratait, gyűjtse össze 1945-től dokumentumait. Sokat tudó magyar. A háború után az egyetemet már Madridban végezte, sokáig a Spanyol Rádió magyar adásainak volt a vezetője. Az 50-es években *Európai Kelet* névvel lapot adott ki ukrán, lengyel, román emigránsokkal együtt.

Tanácsait is szeretném kikérni, hiszen a szórványmagyarság spanyol csoportjáról keveset tudunk. A barcelonai csoporttal már kapcsolatban vagyok, ők a *katalán—magyar baráti társaságban* több százan vannak: újabban sok az erdélyi is. Elnökük Brachfeld Péter, ők decemberben várnak. Madrid után északra utazom, *Asturiasba*, ahol egy tenger melléki kis faluban él Müller Miklós, aki az egyik legnagyobb spanyol fotóművésze a háború utáni korszaknak. Szegeden tanult, egy időben Radnóti albertiátársa és barátja. Müller készítette a fotókat a 30-as évek híres falukutatóinak könyveihez: Feja Géza, Ortutay, Erdei, Szabó Pál műveihez.

1938-ban jött el otthonról. *Don Nicolasnak*, ahogy itt nevezik, a róla elkészült könyv kéziratát viszem. Andrin, ahol lakik, kis falu Európa szélén: „ötven ház, négyszáz tehén”, mondja Müller, akinek hú társa egy magyar puli. „Magyar kutya, de jól ugat spanyolul”, simogatja meg.

(Az érdekes az, hogy a két legnagyobb spanyol fotóművész másika is magyar. Juan (János) Gyenes, aki a színház, a tánc, a bika- viadalok fotósa lett.)

Sokan — sok százan, ezren? — élnek magyarok Spanyolországban, tudnak egymásról. De hogy ennyire!?

Madridba érkezésem után, három órával azután, hogy mégsem az eredeti panzióban szálltam meg, a panzió tulajdonosa kopog az ajtómon, hogy keresnek. Meglepdőm, mert még telefonálni sem volt időm senkinek. Kimegyek, a hallban két szegedi tanítványom vár kerek mosollyal: most itt dolgoznak és tanulnak Madridban.

— A francia, mondom magamban és hangosan, Madrid egy falu, itt mindenki tud mindent?!

S hozzászöszem nevetve: Madrid a spanyol Dorozsma?

Madrid, 1993. november 7.

Balett a metrón

November 2—4. között a madridi metró állomásait, ahol több vonal találkozik, a spanyol balett fiatal csoportjai foglalták el. „*Táncolni a föld szívében*” címmel tízenyolc előadási mű-

beszélgetett. Lelkes amatőr versmondók léledeztek a szerzővel kapcsolatos emlékeiket.

Gyuris János karnagy a kúksi templom kórusával, tisztelt szerett mestere előtt, szívéhez közelálló művekkel.

Az est legnagyobb meglepetése, vendége *Takáts Ervin* pianista paptanárról volt. Szavaival szeretnének érzékeltetni az est sikerét:

„Végtelen nagy csalódás nekem ez az est. Gondoltam, hogy *Iréneke* meghívására velem együtt tesznek itt lenni úgy tízenketen, tízenötven. Asztozunk egy kicsit, mondjuk majd milyen nagy az érdeklődés. És, hogy sokan vannak kórházban a faluból, meg dolgoznak otthon, meg főznek, meg disznót vágtak (egy néző



tattak be hat állomáson, a déli és a délutáni-esti csúcsidőben. Rövid, 30 perces előadások voltak: közben mentek a vonatok minden irányban, működtek a mozgólépcsők, s az utasok rohantak. És megálltak. A *Puerta del Sol*-i állomáson néztem meg két produkciót. Az elsöben fehér kosztümben fehérre maszkírozott arccal, nejlon köpenyben hét „*Földön kívüli*” került a Metróba, a Föld szívébe. Ki akarnak szabadulni, de a Metró falai ellenállnak. Zavartak, nem tudják hova kerültek. Aztán, mert a tánc nem csak egy 7x6 méteres helyen zajlik, hanem a mozgólépcsőkön, az utasok között (akik olykor meglepdöttek, mert a koreográfia része lettek!) a Földön kívüliek megnyugszanak, harmonikus táncban és dalban oldódik fel az első percek feszültsége.

A második előadás, amit láttam, éppen az ellenkező metróarcportré a jelenről. Részeg, bevásárlószatyrokat lóháló madridi férfi tántorog a metrón, s aztán egy sarokban lefekszik. Agresszív fiatalok zúdulnak az állomásra, majd egy drogall teli lány. Zavart, koordinálatlan tánc, agresszív zene, amelyben a jófésült, tiszta arcú fiú, aki idekeveredik, nem találja helyét.

Később a tánc harmonikusabbá, rendezette válik, a barokk zene és a tánc arról szól, hogy az emberek azért együtt tudnak élni, figyelnek egymásra, s talán szeretik is egymást. A balett utolsó részében pedig kiderül az is, hogy nemcsak drogos van, de kedvesen játszani tudó madridi fiatal is, és hogy a metró nem a horror, hanem az emberi kapcsolatok és kommunikáció úttere is.

Mindkétszer hatalmas taps: mert több száz utazó perze megszaktotta útját, hogy gyönyörködjön e csodában — balett a metrón!?! — néhány rosszkedvű, morgó megjegyzés siető és humorosan utasoktól és zavart mosoly a külföldiek (a színesbőrű utasok biztosan azok) részéről. Aztán a vonatok ismét öntik magukból az utasokat, mindenki rohan, padlóra köpködik a rágót, fellökik a lassúbbakat — de valami azért megváltozott: angyal szállt át a Metrón.

Anderle Ádám. Madridból

halkan közbeszólt: „onnan jöttünk”), meg mesteremberek, meg nem tudom micsoda... Mert megint nagyon megszoktuk az elmúlt 45 évben, hogy ha hívnak valahová: „mit fizetnek”.

Vagy legalább a szakszervezeti titkár lát és húz majd egy strigulát, hogy ott voltunk...

„Ezért is húzzák a strigulát... de nem fizetnek.”

Szerkesztőségünk szeretné megköszönni annak a közel 100 dorozsmai lakosnak, barátoknak, ismerősöknek és érdeklődőknek, hogy velünk töltötték az estét.

A szerkesztőség

Számvetés a lakosság szerint

— Miért nincs Dorozsmának II. világháborús emlékműve? Biztosan valahol nyilvántartják az elesettek neveit. Egy emlékhely kellene, ahol virágot helyezhetnének el az utódok.

Emígyen keresett meg egy munkában megszünt dorozsmai nyugdíjas.

— És valóban, miért nincs?

Tudom az élőkkel kellene többet foglalkozni, mert nagyon sok probléma van közeünkben, amit meg kell oldani. No de erre a feladatra van választott is meg kijelölt vezető apparátus.

A dorozsmai ember erre csak legyint és már sorolja is: — „Hosszú csend és ígéreték.”

Ahogy a választások közelednek, egyre több lesz az ígéret — így volt ez három évvel ezelőtt is — és mi valósult meg?

Az önrés alig támogatott beruházások, melyek rendszerváltás nélkül is elkészültek volna.

De amit pozitívumként könyvelhetnénk és ami nincs, az a sportcsarnok. Mert ígéret az volt, de mire a megvalósítási elképzelések napirendre kerültek, „tornaszobává” zsugorodott a terv.

Azután a Dorozsmai Művelődési Központ, melynek tervei már, és ez nem elírás 1970-ben elkészültek, de az akkori politikai elképzelések mást diktáltak. Ma is isszuk a levét.

Pedig köztudott, hogy szükség volna rá, mert milyen lesz a felnövekvő ifjú nemzedék, ha párt- és kortesérdekekből atyáik elspórolják a sport és kulturális lehetőségeket? Mert választási rongyázásra megint lesz majd pénz. De a beharangozott nagy távközlési akció is stagnál, pont a pénzhiány miatt. Pedig de sokan várnak Dorozsmán telefonra (Szegeden meg olyan helyekre is bekötötték, ahol még meg sem száradt a tinta az igénylésen). Dorozsmán a vállalkozó vagy kereskedő egy vonalért kénytelen százezer forintot kifizetni, különben ellehetetlenül. De erre csak kevesen képesek.

És a leginkább rászorultak maradnak telefon nélkül.

Azután az utcák járhatatlan állapota, sok utcából még terepjárával is művészet kijönni. Jó, tudjuk, kaptunk útrekonstrukcióra egy bizonyos összeget, de az csak töredéke az igényeknek.

„A kibicnek semmi sem drága” — mondják erre majd a „harcos” képviselőink. Senki nem vitatja, hogy nehéz dolguk van Szegeddel szemben. De ők vállalták ezt a felelősséget és kihívást.

De valahogy a lakossághoz nem jut el, hogy hol, mikor és miért harcoltak az érdekeinkért, lételegyen az bármilyen.

A Dorozsmai Napló mindig is nyitott volt ilyen problémák felvetésére, megvitatására. Májig sem tudjuk, miért nem használták ki e lehetőséget.

Tisztában vagyunk, hogy szavunk nem hallatszik az égig, de szeretnénk tisztességgel tájékoztatni a lakosságot, és úgy gondolom, hogy ezt az elmúlt esztendőben tehetségünkhöz mérten el is végeztük, bár volt egynéhány ellen-drukker ki személyes érdekekre akarta kihasználni a lapot, mások pártszócsőnek képelték el.

Úgy gondolom, sikerült egy pártatlan közéleti lapot Önöknek átnyújtani, köszönet a támogatóknak és a hirdető vállalkozóknak.

LECTORI SALUTEM

Vass József

KISKUNDOROZSMA FORRÁSOK

Részönkormányzati alap: 19 890 000 Ft
Lakossági befizetés: 2 239 299 Ft

Összesen: 22 129 299 Ft
— 1993-ban rendelkezésre áll: 22 129 299 Ft

Sorsz.	FELADAT	ELVÉGZETT	HÁTRALÉVÓ
1.	Járdalap 1992.	48 688 Ft	0 Ft
2.	Kohósalakos útép.		0 Ft
	— Kék u.	907 875 Ft	0 Ft
3.	— Gyalu u.	918 050 Ft	0 Ft
4.	— Kun u.	1 174 500 Ft	0 Ft
5.	— Csatorna u.	370 475 Ft	0 Ft
6.	— Szélmalom, Örlő u.	1 829 880 Ft	0 Ft
7.	— Vajk u.	522 000 Ft	0 Ft
8.	— Láp u.	500 000 Ft	0 Ft
9.	— Huba u.	703 250 Ft	0 Ft
10.	— Kamilla u.	768 500 Ft	0 Ft
11.	— Orvosi rend. parkoló	146 750 Ft	0 Ft
12.	— Ilosvai u.	2 009 337 Ft	0 Ft
13.	— Bethlen G. u.	638 000 Ft	0 Ft
14.	— Kubikos/Vadliba—Bet.	377 000 Ft	0 Ft
15.	— Kubikos/Hajdú—Ilosvai	514 750 Ft	0 Ft
16.	— Zalán u.	1 210 750 Ft	0 Ft
17.	— Tapodi u.	0 Ft	300 000 Ft
18.	— Szekerce, Málna u.	2 895 750 Ft	0 Ft
19.	— Talicska u.	704 000 Ft	0 Ft
20.	— 48-as u.	110 313 Ft	0 Ft
21.	Felületlezárások	2 665 000 Ft	0 Ft
22.	Járdalap, homok	360 824 Ft	0 Ft
23.	Bence u. útép. (Barátság—Ilosvai u.)	258 825 Ft	0 Ft
24.	Szélmalom csatorna	100 000 Ft	100 000 Ft
25.	Játszóter	200 000 Ft	200 000 Ft
26.	Huba u. csap. csatorna	372 500 Ft	0 Ft
27.	Átemelő energiaköltség	174 672 Ft	0 Ft
	Összesen:	20 241 689 Ft	600 000 Ft

Egyéb célra zárolva: — 1 830 000 Ft

Bontásban:

- 500 000 Ft: Római Katolikus Egyháznak freskó felújítása
- 300 000 Ft: Liget takarítása
- 500 000 Ft: labdarúgás
- 200 000 Ft: kézilabda
- 20 000 Ft: Alkony Klub
- 20 000 Ft: Vöröskereszt
- 70 000 Ft: Hóvirág néptáncsoport

A Városgondnokság adatai alapján.

Ez az 1993-as „kötségvetési” elszámolás, ehhez azonban néhány gondolat kínálkozik:

1. A közel 20 milliós városrészi alap nem túl bőkezű abban az esetben, ha mellérakjuk a Vásár és Piac Igazgatóság 23 millió forintját, amit a nagybani piacról szedett be ebben az évben.

2. Az 1994. évi költségvetési tervezet *nem tartalmaz* (!) városrészi alapot, egy fillért sem.

3. A Kulturális Bizottság javaslata ellenére sem tervezi a város az új dorozsmai kultúrházat (pedig a 339/1992. KGy. számú határozat erre utasítja a Polgármesteri Hivatalt).

4. A tornaterem beruházásokat — így a dorozsmaikat is — a Szegedi Közgyűlés bizonytalan időre elhalasztotta, annak függvényében, hogy a kormány jóváhagyja-e a céltámogatásokat.

5. A tudógondozó ügye sem zárult le, ez a megyével való tárgyalásoktól függ.

Mindezek egy kemény költségvetési vitát fognak eredményezni, melyben a területi képviselőknek keményen meg kell küzdeniük, a városrészi célokért.

Mi azonban állunk elébe, hiszen ezért választottak bennünket képviselőnek.

Thurzó Ferenc
képviselő

Jenei Ferenc
képviselő

A fejlődés végtelen...!

Így kezdtük — avagy: így írunk mi?

(Közreadunk egy eddig kéziratban rejtőzködő és hányódó kéziratot, mely a Dorozsmai Napló Baráti Köre elnökszövegének első — s mint látjuk — makacs kísérlete volt, hogy írógépen kövessen el cikket lapunk számára. A korai zsenge közreadásával egyben biztatni is kívánjuk azokat, akik kedvet éreznek ahhoz, hogy lapunk munkatársaiként tegyenek Dolgozó ügyeiket. Íme a kézirat eredeti, javítás nélkül közreadott változata.)

Szombat délutáni tin idiskó

Nemcsak én nem tudok gépelni, hanem agém is rossz. Olykor előfordul, hogy a kis kar ne méri el a papírt. Akkor vissza kell tölteni és újra eléri. Egyelőre nem tudom, hogy mi az oka. Most sem men t tovább. Sőt most ki is hagyott egy betű t. Na még int é s mgint.hogyan Rájöttem az okára. Véletlen ü l vagy dírrekt be volt akadva egy kis fekete kar a gép jobb oldalán. Mostmár csak az abaj, hogy néha kimarad egybég betű. nem tudom hol kell leü tni a köijelei. MEGTALÁLTAM. Most meg ajelkiütőj elei n em találok? ? A kérdőjel már meg van. de hol lehet a felkiütője???????????????? Akkor most egy idei g nem kiáltozom.55!!! Megvan! KI gon dolta voln a, hogy az ötös mellett kell keresni. amit eddi g irtam az körülbelü l félóra termése. Néha élü n ik eg y-egy betű. Sokszor előfordul. Folytat om a gépelést. MOSt is a gom hon felej tettem az ujj.am. Nem tudom , hog y kerü lt a vessző az ujj után . A leg n agyobb gon d mégis csak az.hogy kihagy a gép és olykor értelm et len az eg ész sz ó ugy-e., ? Lassan már rá is unok erre a beütkeresgetésre!

(A gépirat itt megszakadt. Maig nem tudjuk, mi is történt a címben jelzett tinidiskón?)

Dorozsmai „Hóvirág” Kulturális Egyesület Felhívása!

Tisztelt Vállalkozók!

Ezúton szeretnénk köszönetet mondani mindazoknak a vállalkozóknak, kik anyagilag támogatták a kiskundorozsmai kultúra előrehaladását. Név szerint:

- Bányai Attila
- Császárné Kovács Erika
- Gyémánt Mihályné
- Gyuris János
- Lajkó Ágoston
- Kalmár Nándorné
- Kókai Gézané
- Paparáczy Tiborné
- Svihla Tibor.

A „Hóvirág” gyermektáncsoport és az egyesület nevében köszönjük a segítségüket.

Egyben felhívjuk azoknak a vállalkozóknak a figyelmét, akik anyagilag vagy más módon szeretnék támogatni a kiskundorozsmai kultúrát, annak előrehaladását, a kiskundorozsmai Takarékszövetkezet MNB 289-98314-1353 számú számlán illetve személyesen a kiskundorozsmai Művelődési Ház pincklubjában minden szerdán du. 2—5 óráig megteheti.

Segítségüket előre is köszönjük.

Vezetőség

NEVESSÜNK...!

Erzsike

Felkeresi imádottjának apját a fiatalember.

— Uram, szeretném feleségül venni leányát, Erzsikét.

— A feleségemmel már beszélt?

— Igen, uram, de ha nincs ellene kifogása, és mégis inkább Erzsikénél maradok...

Jövedelembevallás

— Szóval el akarja venni a lányomat. S mennyi a jövedelme?

— Huszonkétezer havonta.

— És a lányom tízezre...

— Azt már beleszámítottam!

Hatos

— Papa — meséli lelkesen a skót kiscsú — azt álmodtam, hogy adtál egy hatost.

— Oké, fiam — így a papa — megtarthatod.

Sok vagy kevés

— Papa, 500 Ft sok vagy kevés?

— Attól függ kiscsú, hogy nekem kell érte megdolgoznom vagy anyu költi el.

Férj — nincs

A sarki kocsmába bemegy egy fiatalasszony, és kérdi a felszolgálót:

— Mondja kérem, itt van a férjem?

— Nincs, asszonyom!

— Honnan tudja, mikor a nevemet sem mondtam?

— Soha senkinek a férje nincs itt...

Gavalléria

— Megörültél? Húsz forintot adsz a ruhátárosnak?

Nem látod milyen remek kabátot adott érte?

Válogatta: Moró János

FELHÍVÁS

A Magyar Vöröskereszt 1994. január 11-én 10—15 óráig véradást rendez a Polgármesteri Hivatal kijelölt termében.

Adj vért, életet mentesz!

Kérjük a lakosságot, támogassák mozgalmunkat!

a Vezetőség

Köszönet

A színesnek ígérkező program, hosszabbra sikerült, de ez nem befolyásolta a szórakozásra megjelent közönség hangulatát. A Jerney János Alapítvány támogatói lelkes műkedvelők felépését élvezhetjük, melyért köszönetet mond az alapítvány kuratóriuma az est patronáloinak:

Fejes Ernő konferanszié

Szűcs László bűvész

Csikós Erzsébet népdalénekes

Vas Géza zenész

„Flamenco” Táncstúdió

Flamingó Táncklub

Hóvirág Néptáncgyűttes

Király-König Péter Zeneiskola

Sulibolt

Antikvárium

„Katica” Gyermekruházati bolt

Zádori Tibor kiskereskedő

Bányai Cukrászda

Dél-Tisza menti ÁFÉSZ

Tisza Budó SE

MKM Szegedi Kábelgyár

Tisza Szeged Téglaiipari Vállalat

Dorozsmai „Hóvirág” Kulturális Egyesület Programjai

Ovi néptánc

— minden hétfőn du. fél 4—fél 5 óráig a Jerney óvodások részére. Helye: Jerney Ált. Isk. tornaterme (a gyerekeket az óvodából felnőtt kísérettel átkísérjük az iskolába).

Ovi néptánc

— minden csütörtökön du. 4—5 óráig az I. sz. Ált. Isk. tornatermében a Bölcse, a Széksősi és a Negyvennyolcas utcai óvodások részére (a Bölcse utcai óvodásokat felnőtt kísérettel átkísérjük az iskolába). Ebben a csoportba még van felvétel.

Haladó néptánc

— 1—2. osztályosok részére minden csütörtökön a Jerney iskolában a tornateremben du. fél 5—(fél) 6 óráig. Ebben a csoportba is van felvétel.

„Hóvirág” gyermektáncsoport

— Általános iskola 5. osztálytól 8. osztályosokig. Felvételi csak fiúk részére, de 3-4 lányt is felvesszünk. Próba kedden fél 5—fél 7. illetve szombaton de. 9—12 óráig.

A 3. és 4. osztályosok részére is szeretnénk egy csoportot indítani kellő létszám (20 fő) esetén. Jelentkezését ezúton is megteheti. Kérem Önt, hogy a szelvényt töltsse ki és egy zárt borítékban adja be a postára az 55-ös postafiókba.



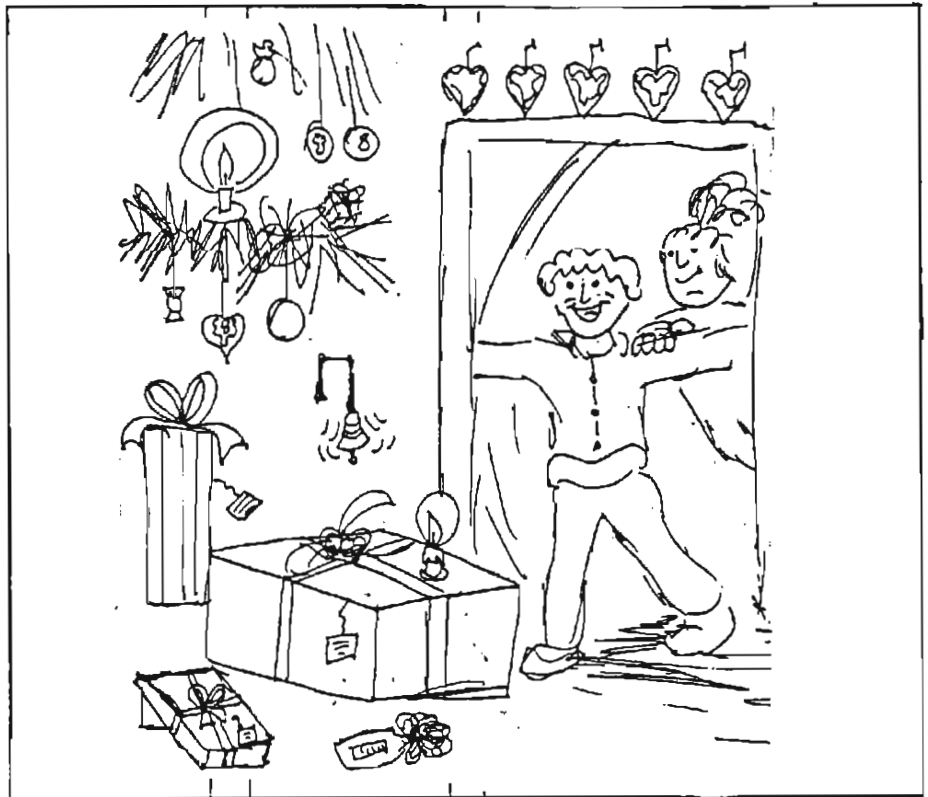
Gyerek neve: _____
 Hanyadikos: _____
 Lakáscím: _____

GYERMEKOLDAL

ÜNNEPI HANGULAT

Kék pennával írom e sorokat
 Elmélyült ünnepi hangulatban.
 Szent karácsony ünnepére várva,
 Mely alkalom békét hoz e tájra.
 Sokak szerint a remény nem más,
 Mint puszta szellemi gyengeség.
 S a vágy mely megkönyékez olykor
 A teati megalázkodás jelképe.
 De a remény és a vágy, maga a hit,
 És azon személy, ki megtagadja őket,
 Önnön hitét feszíti keresztre.
 De hagyjuk a körkörös filozófiát,
 Térjünk rá szent ünnepünk jelentőségére.
 Kék pennával írom e sorokat.
 A papír fölött mélyen elmerengve.
 Magam előtt látom a jászolt.
 Hol Mária megszülte Isten Fiát.
 Szent és dicsőséges volt a nap.
 Mégis oly sok fájdalom övezte e glóriát.
 E napon, ma minden házban gyertya ég,
 Így köszöntik szent karácsony ünnepét.
 A díszes zöldfenyő szeretetet áraszt felénk,
 És a melegség, megérinti a föld
 minden emberét.
 Mert nincs annál nagyobb öröm,
 Mint látni, millió boldog gyermek arcát.
 S a fénylő szempárok által alkotott glórián,
 Átlépni egy új kor hajnalát...

Gyuris Ottília



**KI ÍRTA?
 Mi a címe?**

A kérdésre a választ kell beküldeni a szerkesztőségbe január 6-ig. Ha ügyesen sétálsz végig a négyzeten, ismert alkotó hangulatos idézetét talárod.

Amennyiben nem sikerül, +90°-kal forgasd körbe a megoldás kulcsát, de először a fekete négyzeteket vágd ki!

Jó szórakozást és kellemes karácsonyi ünnepeket kíván a

Novemberi rejtvény helyes megfejtése:
FARKAS DEZSŐ

Könyvjutalmat nyertek:
 Barsi Benjámin Virág u. 3.
 Bozsák Istvánné Bence u. 27
 Csonka Pál Tas u. 33
 Gallai Éva Barátság u. 15.
 Lormos Ferenc 48-as u. 25.

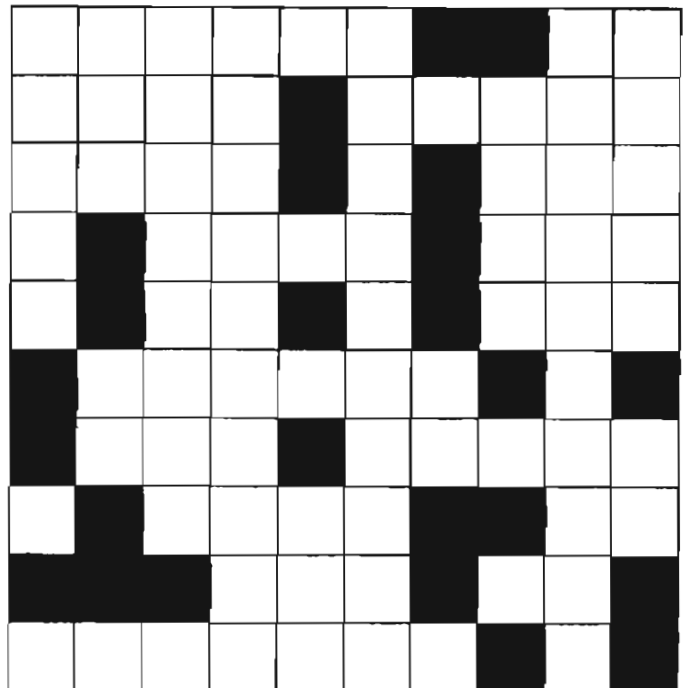
5 db képes falinaptárt a megfejtőink átvehetik a SULIBOLT-ban.

SZERKESZTŐ

kulcslyuk:

1929. karácsonya

Ü	Ú	D	G	Y	B	S	Z	E	N
V	H	A	Ö	E	L	L	S	S	É
É	O	G	Ü	G	Z	É	T	N	Ü
N	N	K	H	Á	K	Y	T	K	✿
É	E	G	T	K	T	✿	U	K	I
K	I	C	✿	S	O	I	I	R	R
Á	M	E	S	L	G	S	Z	Z	Ü
L	Y	E	Á	T	G	A	✿	T	T
L	E	T	H	O	.	T	Z	Z	É
É	L	✿	✿	,	Á	D	L	,	.



GYERMEKOLDAL

KARÁCSONYI JÓKÍVÁNSÁG
MINDENKINEK!

FEJTÖRŐ
Gyerekeknek!

Jó Mikulás szánkójáról leesett egy könyvecske.

Kiszalad a házból, és nyomban felvette kis Bence.

Nem sok öröme telt benne, mert csak papírfoszlány maradt.

Összerakta, de a szöveg értelmetlen maradt.

Segítsetek a hiányzó szavakat megkeresni, ugyanis mesecímeket fogtok felismerni. Ezután már csak a bekeretezett függőleges szavakat kell beküldeni levelezőlapon a SZERKESZTŐSÉGBE január 6-áig.

	A	L	I	B	A	B	A	ÉS A NEGYVEN RABLÓ			
GULIVER A		T	Ö	R	P	E	K	KÖZÖTT			
JANCSI ÉS	J	U	L	I	S	K	A				
KÓMÍVES KELEMENNÉT ITT FALAZTÁK BE				D	E	U	A	U	A	R	A
	BUTA						SZERENCSEJE				
ALADDIN											
	BÉKA										
MESE A HIÚ KIS	AZ ARANY				E	M	B	E	K		
	HÜVELYK			M	A	T	Y	I			
PIROSKA ÉS	A	F	A	R	K	A	S				

ANYÁK MESÉI

Biztosan nem én vagyok az egyetlen, aki gyerekeinek elalvás előtt a sötétben melléjük kuporogva meséket talált ki.

Kedvencük volt:

A törpe és a kígyó (történetek)

Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy parányi törpe. Apró gombaházikóban lakott, az erdő szélén. Egyik reggel hiába nyitotta ki az ablakát, nem áradt be a mosolygó napsugár. Eltakarta valami sötét „fahasáb”. A törpe kicsit örült is, hogy nem nyomta össze lakhelyét, de főleg szomorkodott, mert nem bírta elgörgetni onnét. Nagy nehezen felmászott a tetéjére... és akkor lassan-lassan elindult a farönknek hitt valami. De nem gurult ám! Hanem kacskaringósan csúszott-kúszott előre. Törpe barátunk rájött, hogy egy óriás kígyón utazik. Mielőtt még bármit tett volna, a kígyó vidáman rákiáltott:

— Végre valaki, aki nem fél tőlem, nem szalad el előlem, hanem játszik velem!

— De hát hogy kerülsz te ide? — kérdezte a törpe.

— Elcsavarogtam otthonról és eltvedtem az erdőben. Olyan egyformák ezek a fák és bokrok, fogalmam sem volt, hogy merre van előre vagy hátra. Ezért jöttem ide ki a fényre, az erdő szélére. Örülök, hogy találkoztam veled!

— Écén is — hebegte a törpe és semmi okos dolog nem jutott eszébe.

— Hová vigyelek? — szisszentett a kígyó.

A törpének eszébe jutott kedvenc csemegéje, amit ritkán fogyaszthatott, mert több napi törpejárásra termett. Összefutott a nyál a szájában és félelmét legyőzve vékony hangján rikkantotta:

— Menjünk át a tisztáson, szeljük át a patakot, és kapaszkodjunk fel a domboldalra!

Így indult a szokatlan barátság, amely még sok-sok rendkívüli eseményt produkált. Ezeket én is elmesélhetem, de azt is szívesen veszem, ha egy-egy gyerek írja meg a folytatást.

Várom leveleteket.

Ocskó Margit



Beszélgetés egy dorozsmai születésű zongoraművésszel BARANYAY LÁSZLÓval

A Szegedi Zeneiskoláért Alapítvány téli bérletünk első hangversenye: *Baranyay László* zongoraestje, olvasom napilapunk, hasábjain. Ekkor döntöttem el, hogy megkeresem Őt, egykori iskolatársamat, neves zongoraművészt, az Akadémia professzorát, nővére dorozsmai lakásán.

November 29-én, a hangverseny délelőttjén, bemutató órákat tartott egykori iskolájában a diákoknak.

Ébéd után, pihenőidejében raboltam el egy órát.

Először származásáról kérdeztem.

BL: 1946-ban születtem a Bethlen Gábor utca sarki házban, ahol már akkor is kocsmá volt. Ismerőseink „csodámra” jártak, őt és fél kilós újszülött voltam. Szegény anyám!

Édesanyám — Bagi Bakó Aranka — családja volt dorozsmai.

Édesapám Hódmezővásárhelyen született, de nagyszülői neki is dorozsmaiak voltak.

A diákevekről esik szó, hiszen elsőtől nyolcadik osztályig (1960) egy osztályba jártunk. Élő és halott nevelőinkre, osztálytársainkra emlékezünk. Arra a matematika tanárunkra, aki „őrültnek” nevezte a zongorázni tanuló kisdiákokat.

FI: Honnan van (volt) benned a zene szeretete, voltak zenész őseid?

BL: Az apai dédapa (Törtely) és az apai nagyapa (Almássy) is dorozsmai kátor volt. Szüleim nem, de mi hárman (húgom és nővérem is) zongorázni tanultunk. A lányok nem vették annyira komolyan.

FI: Miért éppen zongora, mert ez a hangszer volt éppen a családban?

BL: Nem volt. És 13 éves koromig egyáltalán nem volt zongoránk. Mint a legtöbb dorozsmai gyerek — ha szülei zenére szerették volna taníttatni — „laci-nénihez” jártam. Harmadikos kisiskolás koromtól kerültem be a Tábor utcai zeneiskolába.

A következő percek — nővére Babi jóvoltából — kávézással és újra a diákemlékek felidézésével telnek. Mindketten azon derülünk, hogy — ő a legnagyobb s én a legkisebb — gyakran verekedtünk. Tudta mivel lehet engem felhosszantani.

FI: Laci. Gyakran éreztük úgy, hogy „nem közénk való vagy”. Érettebb, érzékenyebb voltál korosztályodnál, a legjobb tanuló. Tizenévesként Karinthy: Így írtok ti c. könyvét ajánlottad nekem, s bevallom, hogy én csak a középiskolás évek végén „értem” fel a műhöz.

Volt egyáltalán „gyermekkorod”?

BL: Úgy 12 éves korom körül derült ki, hogy nekem komolyan érdemes foglalkozni a zenével. Harmadiktól jártam a szegedi zeneiskolába. Nyolcadik után a zenegimnáziumba. Körülbelül 15 éves voltam amikor Szegeden járt *Kadosa Pál* és magával akart vinni Budapestre. Anyagi és családi körülmények — s az a tény, hogy szegedi tanárnóm „okosabb” volt — akadályozták meg ezt.

Visszatérve kérdésemre: a zongora, a gyakorlás diákként sem jelentett lemondást. Tudod, hogy a dorozsmai SC-ben fociztam és a Tömörkény Gimnázium kézilabdacsapatában is játszottam középiskolásként.

FI: Mi történt veled a középiskolás évek, a konzervatórium elvégzése után?

BL: Érettségi után a Zeneakadémia zongoraszakára kerültem. Ungár Imre volt a zongoraprofesszorom, sajnos már 15 éve halott. Neves tanáraink közül megemlíteném még: Mihály András, Petri Endre és Kroó György — zenekritikus — nevét. Kadosa Pál a zongora tanszak vezetője volt, nem tanított, de „mindig rajtam tartotta a szemét”.

FI: Innen Dorozsmáról én úgy éreztem, hogy lassabban, később jutottál be a neves szólisták közé, ha nem bánt a kérdés?

BL: Ennek sok összetevője volt. Egyik az, hogy *Ungár-tanítvány* lettem. A másik, hogy az akadémia elvégzése után, ösztöndíjjal — évenkénti hosszabbítással — három évre Moszkvába kerültem tanulni Tanárom *Szanyiszlav Neuhaus* volt (édesapjának Heinrich Neuhausnak tanítványa volt Güelsz és Richter). Volt mit tanulnom.

Mikorra Moszkvából visszatértem, itt felnőt és élre tört egy fiatal, tehetséges generáció.

Szerencsémre volt egy nemzetközi Liszt-zongoraverseny, s ott a legjobb magyarként harmadik lettem.

FI: Gyakran olvastam a hírekben külföldi fellépéseidről. Egy alkalommal Finnországból, Helsinkiből közvetítették fellépésedet.

BL: Valóban, akkoriban külföldön többet léptem fel, mint itthon. Kevés európai ország van, ahol nem játszottam.

FI: A nyolcvanas évek elején találkoztunk utoljára itt Dorozsmán, akkor három szép kislány társaságában strandotlál a Szikós-fürdőben. Mesélj a családról!

BL: Elég későn, 27 évesen nősültem. Feleségem is zenész, a rádiózenekar szóló cselistája.

FI: Tehát „szakmai” házasságot kötöttél, és még három gyermeket is vállaltatok. Nem okoz ez konfliktust családotokban?

BL: Kétségtelen, egyikünknek némi áldozatot kell hoznia a másik és a gyermekek érdekében. S nem nehéz kitalálni, hogy ebben az esetben is a nőnek, az édesanyának kell ezt megtennie.

FI: Mesélj lányaidról!

BL: A legidősebb lány Pircsi (1976) most fog érettségizni, az Akadémiára készül felvételizni, csellista. Talán van esélye, hiszen országos versenyeken már eredményesen szerepelt. Borbála és Zsófia két évvel fiatalabb ikrek. Hangszerük a hegedű és zongora.

FI: Akkor nálatok az együtt zenélés napi tevékenység?

BL: Tévésdz. Az inkább az amatőrök kedvtelése, nekünk ez „munka”.

FI: A nyolcvanas évek végén egy „zenészekért” szervezett „szolidaritási” akció aláírói között láttam a neved. Úgy emlékszem ezt más zenészek érdekében indítottátok.

BL: Nemcsak mások, saját érdekünkben is tettük ezt, hiszen az „akkori” Filharmónia anyagi okok miatt „leépítette” 13 zenészt: velem együtt olyan neves művészek kapták kézhez május elsején a felmondásukat, mint Kovács Dénes, Zempléni Kornél vagy Onczay Csaba. Zenészek és zenekritikusok léptek fel együtt. Közös nyilatkozatunk lényege röviden: az akkori zenei élet megreformálása, a Filharmónia egyeduralmának megszüntetése volt. Az akkori társaság a jelenlegi zeneiskolai alapítvány támogatói között is ott található.

FI: Terveidről szeretnénk hallani, a közeljövőben!

BL: Most készítettem el a világon elsőként *Dohnányi Ernő* két zongoraversenyét CD-lemezre. Ebből az elsőt maga a szerző már játszotta egy rádiófelvételen. A lemez várhatóan 1994 januárjában kerül a boltokba.

FI: Köszönjük ezt a jó hírt, a lemezt keresni fogjuk. Reméljük, nem annyira a távoli jövőben találkozhatnak a dorozsmaiak *Baranyay László*-val és zongorajátékával személyesen is. Az esti hangversenyen a konzervatórium nagytermében Schubert, Chopin és Schumann műveket játszott nagy sikerrel.

A beszélgetést rögzítette:

Fekete Ilona

It Dorozsmai Napló olvasóinak.
kezeléssel
Baranyay László

Elmúlt ünnepeinkről Földi István kedvére

AZ 1993. március 15-i ünnepségre a Dorozsmai Naptóban olvashattak szerény meghívást. Szívesen látnék mindenkit, aki magáénak érezte ezt az ünnepet. Méltóképpen emlékeztünk és nem tettünk szemrehányást se Földi Istvánnak, se másnak, hogy nem tartott velünk, sőt tudomást sem vett róunk.

Csupán azt gyanítjuk, hogy nem olvassa a Dorozsmai Naplót, mert akkor az io feltűnt volna — az október 27-i számban — amit Szegfű Jánosról Takács János írt. Mi ezzel a dorozsmai vonatkozású, meleg hangú írással emlékeztünk meg az 1956-os eseményekről. Az ünnep nagyságát ugyanis nem a harsány címszavak mutatják.

Ugye ez a múltban sem vált be?! Vagy a másság Földi Istvánt is zavarja?

Talán ha nemcsak a „Dorozsmai Rádió” (melynek szerencsére többféle adása is fogható) sutogására hegyezné a fülét, hanem újságunk sorai között is megpróbálna olvasni, realisabb véleményét tudna alkotni. Vagy talán Őt is hozzánk hasonló pedagógusok nevelték erre képtelenné? Egyáltalán voltak, vannak Földi István-nak tetsző dolgok, emberek?

Mindenestre a szerkesztőség megfogadja a jó tanácsot és folyamatosan egy tartalmasabb, minőségibb Dorozsmai Napló létrehozásán fáradozik, karöltve a Tisztelt Dorozsmai Olvasókkal.

Ocskó Margit
(a szerkesztőség egyetértésével)

Olvasói kérdések

1. Pálfine Dr. Maróti Edit és Varga István kérdezi: Miért nincs április óta Részönkormányzati gyűlés?

2. Felháborodott lakók kérdezték: Miért nem működik még mindig az új csatorna rendszer?

3. A szémalom környékének közvilágítása miért nem oldódott meg még? Megy az önkormányzat és a DÉMASZ egymásra mutogatása?

4. Ki utasítja rendre az utcán — szabálytalanul — parkoló tehergépkocsikat és kamionokat?

5. Mit keres a dorozsmai önvédelmi csoport autója Röszkén?

a dorozsmaiak kérdése alapján
a Szerkesztőség

Válaszok az előző számban feltett kérdésekre

A Tisza Volán Rt.-nek nincs tudomása a Jerney utcai autóbusz körjáratra tett ígéretről.

A dorozsmai gyermekorvosi rendelés után a háziorvosok sem zárkoznak el attól, hogy sürgős esetben otthonukban lássák el a rászorultakat.

Lehet dorozsmai képeslapot kapni Dorozsmán több helyen (Posta, Sulibolt, Ajándékolt).

A temetők gondozása és karbantartása a Városgazdálkodási Vállalat feladata, továbbá a nyilvános WC-k ügye is rájuk tartozik.

A függetlenség kérdése nem a városatyákon múlik, hanem a lakosságon. Aláírásgyűjtés után (ha elegendő összegyűlik) népszavazást írnak ki.

Móra Mihályné rovatvezető

AKINEK INGE...

Az előző számban megjelent olvasói levél kérdései közül a helyi kultúrát érintő ugyan a képviselő urakhoz szólt — és valóban az ő „harcuk” eredményezheti új közművelődési épület létrehozását — de a programok szervezését mindenképpen rajtam kell számonkérni.

Másfél éve vezetem a művelődési házat. Hosszas töprengés után vállaltam el ezt a feladatot. Éppen a levélben jelzett probléma miatt: „nemcsak nyugdíjas programokra volna itt igény!” Amellett, hogy az idősebbek „életét” is figyelemmel kísérem és segítek, megpróbáltam becsalogatni a többi korosztályt is. Több-kevesebb sikerrel.

Az óvodásoknak és kisiskolásoknak előadás-sorozatokat szerveztünk, mini néptáncsoportot indítottunk.

Kisiskolások jöhetnek hozzánk kézműves foglalkozásra, kick-box edzésre. A nagyobbak emellett még citerázni tanulhatnak, bábozhatnak, számítógéppel játszhatnak és szombatnóként diszkózhathatnak, manőkensulin vehettek részt.

A fiatal és középkorúak a „Blues pincében” élő és gépi zenét hallgathatnak, kézimunkázni jöhetnek, tornázhatnak zenére, jógázhatnak és utízhathatnak.

Az idősebbek szeretettel várnak új jelentkezőket a nyugdíjas klubba, színjátszócsoporthoz és népdalkörbe, hímszakkörbe, valamint az általuk szervezett bálokban továbbra is részt vehet a fiatalabb korosztály is.

A felsoroltakon kívül egyéb lehetőségeket is kínálunk, de érdeklődés hiányában sajnos nem valósult meg, pl. a német nyelvyakorlás, gépirótanfolyam, munkanélküliek klubja, ovis illemtanjáték, ...

Ugyan nem a művelődési ház szervezésében, de annak hozzájárulásával rendeztek a helyi sportolók közgyűléseket, a védőnők kismama—baba napot és összevont szülői értekezleteket. Voltak kedvezményes vásárok, előadások, ünnepi megemlékezések, évfolyam-, és osztálytalálkozók, divatbemutatók, kick-box bemutatók, földárverések, pártgyűlések, KRESZ-tanfolyamok, kézimunka-kiállítás és végül sikeres gyermek táncfesztivál (erről a tv Szieszta műsora is tudósított).

Itt van a székhelye a Hóvirág Kulturális Egyesületnek és a Dorozsmai Napló Baráti Körének.

Ennek ellenére elfogadom azt a véleményt, hogy az elmúlt évben nem találhatott mindenki számára megfelelő elfoglaltságot, rendszeres programot a művelődési házban, mert szerencsére nagyon sokfélék vagyunk mi emberek.

Várom a kéréseket és javaslatokat. Amit az intézmény pénzügyi és helyi adottságai lehetővé tesznek, azok bizonyára rövid időn belül megvalósíthatók.

Ocskó Margit
igazgató

Keserű pirulák

Beszélgés Thurzó Ferenc gyógyszer-társvezetővel, Szeged Város Egészségügyi Bizottságának alelnökével.

Nem volt egyszerű dolgom, mikor elhatároztam, hogy beszélgetek a Patikussal a patikáról általánosságban. Sok kérdésem akadt volna, de néhányat tettem fel csupán, ami a lakosságot érdekelheti. A Tas utcai patikában munkában találtam a gyógyszerész urat. Szakítottam rá néhány percet, mert bizony sokan voltak.

Mennyire szükséges Dorozsmán két patikát fenntartani?

A forgalmunkból kiderül. Szükségesek vagyunk, 2 millió a forgalmunk havonta, de engedélyünk csak egy millióra van. Így csak olyan gyógyszereket tartunk, amelyek a legszükségesebbek. Így a beteg azokat megkapja helyben.

Mi újság a természetgyógyító szerek körül?

Természetesen azokból is van. Olyanok is amelyek vény nélkül is kaphatók, különböző tea-féleségek, kenőcsök, babaápolási cikkek stb.

A beteg gyógyszerért jön hozzánk, örül ha ki tudja fizetni. Azért meg kívánom jegyezni, hogy a gyógyszerfogyasztás irreálisan magas, sokszor vásárolnak az emberek vény nélküli gyógyszereket, amit be is szednek, és károsan hatnak az egészségre.

Van-e olyan gyógyszer, amit itt nem lehet megkapni?

Olyan esetek is vannak, amikor egy évben egyszer, kétszer keresnek olyan gyógyszert, amit nem tartunk és nem tudunk adni, az csak növelné a készletünket. Mint mondtam, zömmel minden gyógyszer megkapható mindkét patikában. Nem fűződik anyagi érdekem a forgalomhoz, nekem sem és Kollégáimnak sem. Mi gyógyszerészek vagyunk, erkölcsi kötelességünk, hogy minden rászorult megkapja gyógyszerét és meggyógyuljon.

Sok-e az úgynevezett „feketereszept” beteg?

Kb. 300 fő körül mozog azoknak a száma, akik rászorulnak az ingyenes gyógyszerellátásra. Egyre több azonban az olyan gyógyszerek listája amelyek nem adhatók ki ingyenesen, tehát fizetni kell értük. A rászorultak gyógyszerellátásában is részesülhetnek. Aki rászorultak a szociális helyzetüknél fogva, és ezt mérlegelve adja ki a Városi Önkormányzat Szociálpolitikai Osztálya az igazolványokat a háziorvos javaslatára, regisztrálva gyógyszerigényüket.

Miért nincs Dorozsmán gyógyszerügyelet?

Vártam a kérdést. Egy darabig tettük is, de olyan kicsi az igény rá, amit az ügyeletes orvos, aki ellátja a beteget, a táskájában tart, és reggel már be is szerezheti a hozzátartozó a gyógyszer-tárban is. Annak ellenére én a mai napig a lakásomon indokolt esetben recepttel a kezében bárkit ellátok gyógyszerrel. Az igény azonban minimális, néha még kijózanító kúrát is kér a „beteg”. Az ezért járó ellenszolgáltatás minimális.

Hány fővel dolgozik?

Jelenleg a gyógyszer-tárakban négy-négy fővel dolgozunk. Nyitvatartásunk: Reggel 7–15-ig, vagy fél 12–7-ig. Természetesen megosztva a másik gyógyszer-tárral az időt. Nagyon sok a beteg és a sorbanállás is ennél fogva. Különösen télen, amikor az influenza nem kiméli az embereket. Ezúton is kérjük a betegek türelmét, megértését annak érdekében, hogy hibátlanul, gyorsabban jussanak a „keserű pirulákhoz”. Sok türelmet kívánva búcsúztam a Gyógyszerész utcai Úrtól, kívántam, hogy minél kevesebb munkájuk legyen, egészségesebbek legyünk, kívántam hogy ők is egészségesebbek legyenek!

Móra Mihályné

Aki a virágot szereti...
rossz ember nem lehet.
Ezúton kérem, hozza vissza
a művelődési házba
legszebb aszparátuszunkat
és egyéb virágainkat. Féltő
gondal ápolj cserepes
virágaink ütött-kopott in-
tézmenyünket palástolnák,
díszítenék.

B.Ú.É.K

Tánczenés műsor

TOMBOLA
Fődíj: újevi malac

Ételkülönlegesség vacsoráé

Szalonsz.: 39 Ft
Ágyasszálka: 35 Ft

**Szilveszterezzen
a Szélmalom
vendéglőben**

aperitif, előétel:
csemege-töltöttkaraj, orosz hússaláta.

Főétel: debreceni töltött káposzta, malacsült,
molnárné raguval, narancsos rizzsel.

Éjjél után: korhelyleves, virsli, pezsgő.

Vacsorajegy: 1200 Ft
☎ 361-363.

Minden kedves vásárlónknak kellemes
Karácsonyi Ünnepeket és sikerekben gazdag,
boldog, békés új esztendőt kívánunk.

Ünnepi nyitva tartás: 24-én 6—15 óráig
25-én zárva
26-án 7—11 óráig
31-én 6—16 óráig
01-jén zárva

Továbbra is az Önök szolgálatában:
TAKÁCSNÉ PALÓCZ JULIANNA
a dorozsmai szélmalomnál.



TISZTELT HONFITÁRSAK!

A helyi Részönkormányzat alulírott tagjai köszöntik Dorozsma apraját-nagyját.

Az utóbbi fél évet kivéve valamennyien igyekeztünk helytállni a lakosság képviselőjében, a közérdekű kérdések pártatlan és racionális eldöntésében. Hogy csak ennyire futotta erőnkől, hogy többet nem tudtunk tenni már nem rajtunk múlott.

Ténykedésünkről a januári számunkban kívánunk részletes információt adni.

Most:


valamennyi Dorozsmainak kívánunk boldog karácsonyt és békés 1994. évet sikerekkel!



Balint István


Dr. Czako Attila

Fábián József

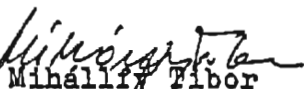
Dr. Géczy József

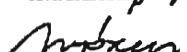

Gyuris Mihály


Jó Ferenc


Dr. Juhász Erzsébet


Kőrös Ferenc


Mihályi Tibor


Mózes Béla

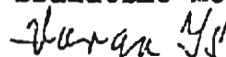

Mucsi Péterné


Pálfi Dr. Maróti Edit

Petrov András


Simon Ferenc


Szakácsné Molnár Mária


Varga István

A PANORÁMA ÜZLETHÁZBAN
NŐI-FÉRFI FODRÁSZAT
KOZMETIKA,
SZOLÁRIUM NYÍLT!

Várjuk vendégeinket.

Nyitva: H—P 7—11-ig, 15—19-ig.
Szombat 7—12-ig.

Negyvennyolcas u. 16.

Meleg otthont, békét
és megélhetést,
boldogulást
és egymás segítségét
kívánja
az új esztendőre
minden Dorozsmai
Polgárnak a
„KISKUNDOROZSMÁÉRT
ALAPÍTVÁNY”

Az ünnepek alatt is számíthat
OCSKÓ FERENC
villanszerelő mesterre
elektromos gépek és hálózatok
javításában
Dorozsma, Vadliba u. 36.

A HUNGÁRIA BIZTOSÍTÓ RT.*boldog karácsonyt kíván üzletfeleinek!**A 94-es házbiztosítások JANUÁR 10-től helyben fizethetők
a takarékszövetkezetről!*

Kármentes és sikeres új esztendő kíván a

**HUNGÁRIA BIZTOSÍTÓ RT.
SZEGED****SIKERES 93, BIZTATÓ 94!**Ez jellemzi a Kiskundorozsmai Takarékszövetkezet
jelenkori működését!Többszörösen garantált és kiemelt kamat a betétekre,
várhatóan magas osztalék a részjegyekre!*Minden Tagjának, Betétesnek, Üzletfelének***BOLDOG KARÁCSONYT és BÉKÉS ÚJ ÉVET kíván
a Kiskundorozsmai Takarékszövetkezet!****MŰSZAKI
KERESKEDÉS!***Zanussi Lehel hűtőgépek,
fagyasztóládák!**Hajdú, Samsung, ITT Nokia
Videoton hűtőgépek, gáztűzhelyek,
mosógépek, tv-k, videók,
mikrohullámú sütők és egyéb
háztartási kisgépek árusítása.*Kedvező hitellehetőség, díjtalan
házhozzállítás, beüzemelés. Régi
hűtőkészülékét reális áron
beszámítjuk.**Hűtőgépek, háztartási gépek
javítását is vállaljuk!**Dorozsmai út 180.
Nyitva: 8—16.30-ig.
Telefon: 421-122.*Bálásruha üzletembe szeretettel várom
kedves vásárlóimat, és ezúton kívánok
kellemes ünnepeket.*Gyertek rázzuk együtt a rongyot!
ESZÉKI ZOLTÁNNÉ üzletvezető.
Nyitva: H—P 8—12-ig, 14—17-ig.
Szombat 7—10-ig.
Negyvennyolcas u. 15.**RÉGI HELYEN — ÚJ NÉVEN!**+ januártól osztrák, szlovák síturák
igény szerint megrendelhetők
+ bevásárlóutak folyamatosan**TRIEST—TARVISIÓ****Kellemes ünnepeket kívánok
valamennyi régi és leendő
utasainknak.**Köszönöm, hogy megtisztelték
bizalmukkal.
Szeged, Kígyó u. 4. Tel.: 472-563.
**Z(s)EPPELIN BT. Utazási Iroda
ZSEBŐK JÁNOSNÉ****SELLŐ termékek nagy
választékban
kedvező áron:**5 literes öblítő 10 féle illatban **300 Ft**
2 literes mosogatószer **220 Ft**
1 literes hajsampon **165 Ft**

valamint

TOZ ÍRÓSZEREK
*A BAZIS BT.-nél.*Dorozsma, Negyvennyolcas u. 44.
Telefon: 361-227*Viszonteladónak árengedmény!**Boldog karácsonyt és
eredményekben gazdag új esztendőt kívánunk!*
BÁZIS BT.*Kellemes karácsonyi ünnepeket és boldog új
évet kíván minden kedves vásárlójának***PÉTER ZOLTÁNNÉ**

Dorozsmai út 147. ABC

A tudógondozó melletti zöldségesnél
DÉLIGYÜMÖLCSVÁSÁR!*DOHÁNYÁRU:*
**nagyker. ár + 4-5%-ért
már kapható.***Kellemes ünnepeket kívánok
a kedves vásárlóimnak.***ASZTALOS!***Mindennemű asztalos munkát
vállalok!*

Extra minőségben is!

HÉGERT RÓBERT

Balabás utca 51.

CIPŐJAVÍTÓ SZALON!

Csanádi u. 2.

*Cipőjavítás, kulcsmácsolás, élezés,
törött cipőtalpak speciális javítása.**MUNKAFELVÉTEL: Dorozsma, Erkel u. 4.
az élelmiszerboltban. Telefon: 434-141***BABAI JÁNOS****OLCSÓ KÍNAI TERMÉKEK
ÉS MÉTERÁRU!**az orvosi rendelő mellett,
Negyvennyolcas u. 24.*Minden kedves régi és új vásárlómnak
kellemes ünnepeket kívánok.**Nyitva: H.—P. 9—17-ig, Sz.—V. 8—12-ig.**Békés Karácsonyt
és Boldog
Új Évet kíván
minden Kedves Vásárlójának***GÖRÖG JÓZSEF***zöldség-gyümölcs kereskedő.**Kellemes karácsonyi ünnepeket és boldog új évet kíván
kedves vendégeimnek a Gyűris sörvöző szomszégnál.***JOBB MINT OTTHON!**

Vitorla u. 32.

Nyitva: **07—23 óráig**
az új esztendőben is!

Valamennyi Tisztelt Ügyfelemnek



MEGHITT, BÉKÉS ÜNNEPEKET KÍVÁNOK

Pálfiné Dr. Maróti Edit ügyvéd

Dorozsma, Törő utca 23.
Telefon: 361-602

Sooter's

Dorozsmán is leadhatja előhívandó filmjét!

Minden előhívásnál, nagytásnál 1 db
24 kockás színes negatív filmet kap
ajándékba.

Kellemes karácsonyi ünnepeket, és boldog
új évet kíván **ÚJVÁRI LÁSZLÓNÉ**
Ajándékbolt Dorozsmai út—Tas u. sarok.



BORBÉLY ÁRNYÉKOLÁS- TECHNIKA!

Dorozsma, Vitorla u. 45.
Telefon: 326-401.

Redőnyök, relaxák,
szalagfüggönyök, napellenzők,
harmonikaajtók.

Várom megrendeléseiket!

HÚSDISZKONT!

Sertéshúsok diszkont áron
a dorozsmai húsfeldolgozó
húsboltjában!



Lehúzott és bőrös félsertések,
pácolt, füstölt áruk és késztermékek,
vizsonteladóknak is.

DOROZSMAI HÚSKER KFT.
Telefon: 361-204
Dorozsma, Széksósi út



KELLEMES KARÁCSONYI
ÜNNEPEKET, és BOLDOG ÚJ
ESZTENDŐT kíván vendégeinek

a **Koboró** vendéglő
személyzete.

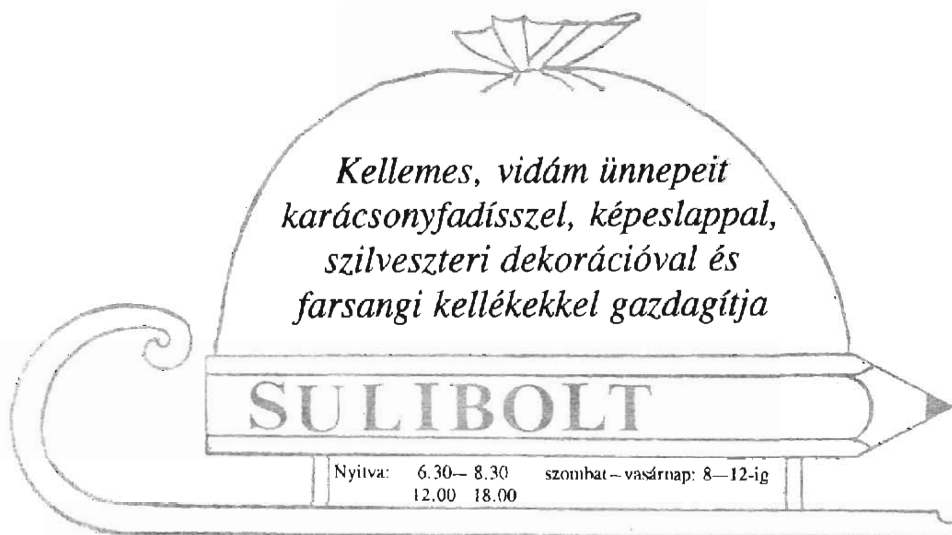
Az ünnepeken december
24—25—26-án zárva vagyunk.



ÜNNEPI FÉNYÁR az
Élmüker—Tungsram Márkaboltban
Kompakt fénycsövek:

E 4/11 W = 60 W izzó
1935 helyett 1299 Ft
E 4/15 W = 75 W izzó
1995 helyett 1399 Ft
E 6/20 W = 100 W izzó
2338 helyett 1599 Ft

Kellemes karácsonyt és boldog új
évet kíván az
ÉLMÜKER—VINCZE KFT.
Negyvennyolcas u. 24.



Nyitva: 6.30—8.30 szombat—vasárnap: 8—12-ig
12.00 18.00

Kiadja: Dorozsmai Napló Baráti Kör

Felelős kiadó: Mucsi László. Szerkeszti: a Szerkesztőbizottság. Hirdetések: Mucsi László (361-961)

Felelős szerkesztő: Szakácsné Molnár Mária. Olvasószerkesztő: Ácsné Fekete Ilona

Szerkesztőség: Atlasz Henrik, Farkas Dezsőné, Moró János, Móra Mihályné, Ocskó Margit, Vass József.

Megjelenik havonta, 3600 példányban.

Észrevételeket, javaslatokat, híreket és közlésre szánt cikkeket a művelődési ház postaládájába, illetve a szerkesztőbizottsági tagokhoz kérjük eljuttatni.
A szerkesztőség tagjaival személyesen csütörtökönként 18—19 óra között találkozhatnak a művelődési házban.

Székhely: Petőfi Sándor Művelődési Ház. Dorozsma, Negyvennyolcas u. 12. Telefon: 361-010

Officina Kft. 6701 Szeged, Pf.: 1121. Telefon: 483-394 — 93-2284